

L'amore secondo Shakespeare

Premiati i ragazzi del Melotti

Cantù

Un successo la terza edizione del concorso riservato a chi illustra temi particolari del grande scrittore inglese

Sabato si è svolta alla Libooks la premiazione del concorso d'illustrazione "Shakespeareiana", alla terza edizione e promosso dalla stessa Libooks, con il patrocinio del Comune di Cantù e a cui sono invitati a partecipare gli studenti dei licei.

Il tema di quest'anno era la passione amorosa, quale emerge soprattutto dai versi dei Sonetti del Bardo, poesie d'amore dedicate in gran parte a un giovane amico e a una donna bruna.

«Delle varianti dell'amore Shakespeare ha indagato tutte le sfumature: l'improvviso e talora insano sorgere della passione, il corteggiamento e il disincanto, l'amore che si muta in gelosia e spinge all'omicidio, ma sempre con la necessità di confessarsi per tradursi in narrazione» ricorda **Manuela Maspero**, ideatrice del concorso e titolare della "Libooks".

«E sullo sfondo delle parole con cui Shakespeare ha saputo come nessun altro dar voce alla passione erotica sembra risuonare l'interrogativo se si stia vi-



Il gruppo dei premiati alla libreria "Libooks"

rendo una tragedia o una commedia - aggiunge -. La conquista amorosa non ignora l'attrazione che il male esercita, come se il seduttore avesse qualcosa dell'incantatore, che rende arrendevole la mente per appropriarsi di un corpo. Ma a dominare nell'opera di Shakespeare è la seduzione della parola e dei versi, la magia del teatro e della voce: esse ci portano via, ci conducono altrove, come fa l'incanto dell'immagine».

Alla presenza dei membri della giuria presieduta dall'illustratrice **Desideria Guicciardini** e dell'assessore **Matteo Ferrari** sono stati proclamati i vincitori del concorso, (tutti studenti del Liceo Artistico Fausto

Melotti di Cantù): primo classificato categoria digitale **Claudia Rast** classe 4^a C; primo classificato categoria bianco e nero **Francesca Caspani** 4^a C; primo classificato categoria colore **Sofia Parma** 4^a C; seconda classificata categoria colore **Cloe Borgonovo** 5^a D; terza classificata categoria colore **Clara Rossetti** 5^a D; quarta classificata categoria colore **Alessandra Roda** 5^a C; quinta classificata categoria colore **Eleonora Barzasi** 3^a D. Hanno ricevuto la menzione gli elaborati di **Alessandra Bianchi** 4^a C, **Simone Scarano** 3^a C, **Isabella Zanirato** 5^a D, **Ilaria Porro** 5^a A. Come per le precedenti edizioni è stato realizzato un catalogo della mostra. **G. Mon.**