



Museo MAEL

Questo complesso museale è stato realizzato per la valorizzazione e la fruizione pubblica di raccolte di beni culturali appartenenti all'epoca ellenistica. Nella composizione del progetto ho giocato sulla disposizione dei vari volumi con l'obiettivo di enfatizzarli, prediligendo delle morfologie che danno una forza propulsiva al progetto. Ho attinto dalla filosofia di Ludwig Mies van der Rohe il concetto della trasparenza e della struttura con l'utilizzo di un impianto in vetro e acciaio.

Alunni	Giulia Rossi
Tutor	Fulvio Emilio Carfora
Scuola	LICEO ARTISTICO F. MELOTTI SEDE STACCATA LOMAZZO
Città	LOMAZZO (LOMBARDIA)
Docenti collab.	Professore Marcello Pujia, Professore Gian Luca Sala E L'Assistente Tecnico Cristina Rossini





