

CALL "La piazza che vorrei"

1. Oggetto e finalità

La call "**La piazza che vorrei**" è promossa nell'ambito del percorso di lancio di Hub Garibaldi e invita i giovani a proporre micro-interventi di arredo urbano – permanenti o temporanei – finalizzati a rendere più accogliente, inclusivo e vissuto lo spazio esterno adiacente all'hub, situato nella piazza Garibaldi, attualmente percepita come "non luogo".

L'iniziativa intende:

- attivare un processo partecipato di cura dello spazio pubblico;
- valorizzare la creatività e il protagonismo giovanile;
- promuovere bellezza, inclusione e socialità;
- integrare lo spazio pubblico circostante con il presidio di hub Garibaldi come luogo permanente di partecipazione, orientamento e cittadinanza attiva.

2. Promotori

L'azione "**La PIAZZA CHE VORREI**" è inserita all'interno del progetto "*MondoGiovani 2.0 – Giovani attori del cambiamento*" finanziato da Regione Lombardia ed è realizzata in collaborazione con MondoVisione, Azienda Speciale Consortile Galliano, Mestieri Lombardia, Liceo artistico Fausto Melotti.

3. Destinatari

La partecipazione è rivolta ai giovani interessati a contribuire attivamente alla riqualificazione dello spazio pubblico, singolarmente o in gruppo

4. Tipologia di interventi ammessi

Sono ammessi progetti relativi a micro-interventi di arredo urbano, stabili o temporanei, coerenti con il contesto urbano e con le finalità dell'iniziativa.

Gli interventi dovranno:

- rispettare le normative vigenti in materia di sicurezza e utilizzo dello spazio pubblico;
- essere compatibili con le caratteristiche architettoniche e funzionali della piazza;
- promuovere inclusione, accessibilità e socialità;
- essere tecnicamente ed economicamente sostenibili.

5. Modalità di partecipazione

La partecipazione è gratuita e verrà richiesta la compilazione del seguente form in cui dovrà essere spiegata l'idea di progetto.

Le candidature dovranno pervenire entro il 01.04.2026

6. Valutazione delle proposte

Le proposte saranno valutate da una Commissione composta dagli operatori di progetto

I criteri di valutazione includeranno:

1. Coerenza con il contesto urbano
2. Qualità e originalità dell'idea;
3. Fattibilità tecnica ed economica;
4. Capacità di generare impatto in termini di inclusione, socialità e partecipazione;
5. Potenziale di coinvolgimento della comunità.

La Commissione selezionerà n.2 proposte che accederanno al percorso di accompagnamento e realizzazione.

7. Percorso formativo e realizzazione

I/le partecipanti selezionati/e accederanno a un'esperienza formativa non formale on the job, affiancati da un architetto o artista di rilievo nazionale, che li guiderà nelle fasi di:

- progettazione esecutiva;
- definizione tecnica e dei materiali;
- realizzazione e installazione degli interventi.

La partecipazione al percorso è condizione necessaria per la realizzazione del progetto.